

HAVRE Jérôme
2025 Sherbrooke Est - app3
H2K 1C1 Montréal

Tél. : 514 525 21 92
E-mail : clors@voila.fr
Vit et travaille à Montréal

ETUDES

- 2001 - Diplômé de l'école nationale supérieure des Beaux-Arts section multimédia, Paris.
- 1994 - École Neufville-Conte, Paris. Préparatoire aux écoles d'arts, transmission de techniques textiles, aplat, peinture sur tissus, fresque, histoire de l'art, du costume...

BOURSES, RESIDENCES

- 2000 - 2003 Fonderie de Coubertin. Cire renversée, technique de la fonte, ciselure, patine, chimie.
- 1999 - 2000 Hochschule der Kunste, Berlin. Essentiellement peinture, commence à prendre du recul face à la tradition artistique. Récupération, couture afin de réaliser des volumes.
- 1996 Beaux-Arts de Barcelone, gravure, peinture, sérigraphie. Approche de plusieurs techniques d'impressions.
- 1995 Cooper Union (1 mois). Initiation à la sérigraphie, New-York (usa)

EXPOSITION PERSONNELLE

- 2001 KOKONTO ZAI, Paris, Londres. Occupation d'une vitrine
- 2001 L'éclaireur installation in situ 250 poupées sculptures suspendues au plafond, Paris

EXPOSITION COLLECTIVE

- 1999 Collectif servez-vous, occupation de l'espace public du forum des halles et exposition à l'église Saint-Eustache, Paris.
- Exposition collective d'artistes, création de la crèche de la collégiale de Saint-Pierre-le-Puellier, association « sur les pas de la création. »
- Visage et expression, galerie de l'école des Beaux-Arts, Paris.
- 2001 Salon des petites mains, saint Rémy les chevreuses, présentation de sculptures en bronze
- Exposition et vente à la salle des ventes Drouot organisé par Marie Françoise ROBERT
- 2003 Ménagerie de verre, Paris
- L'impasse, proposition collective autour de l'occupation d'un espace privé, Paris
- Galerie Tsenka, (peinture sur objets), Paris
- 2005 Performance danse et objets (la Fonderie), Bagnolet.